

# REZ-DE-CHAUSSEE

Pour les toitures au prorata :

- Lot n° 1/communs = 59 % / 41 %
- Lot n° 7/communs = 57 % / 43 %
- Lot n° 12/communs = 59 % / 41 %

Pour les murs au prorata :

- C1 = Lot n° 1 / communs = 62 % / 38 %
- C2 = Lot n° 12 / communs = 74 % / 26 %
- A1 = Lot n° 2 / Lot n° 1 / communs = 50 % / 31 % / 19 %

Légende – prorata des murs :

- C1 & C2
- A1

S'agissant d'unités d'habitations individuelles et mitoyennes, le statut des murs mitoyens d'origine pour certains, ou des murs doubles pour les neufs a été précisé sur les plans pour plus de clarté dans le cadre de la suite des travaux à réaliser par les futurs propriétaires.

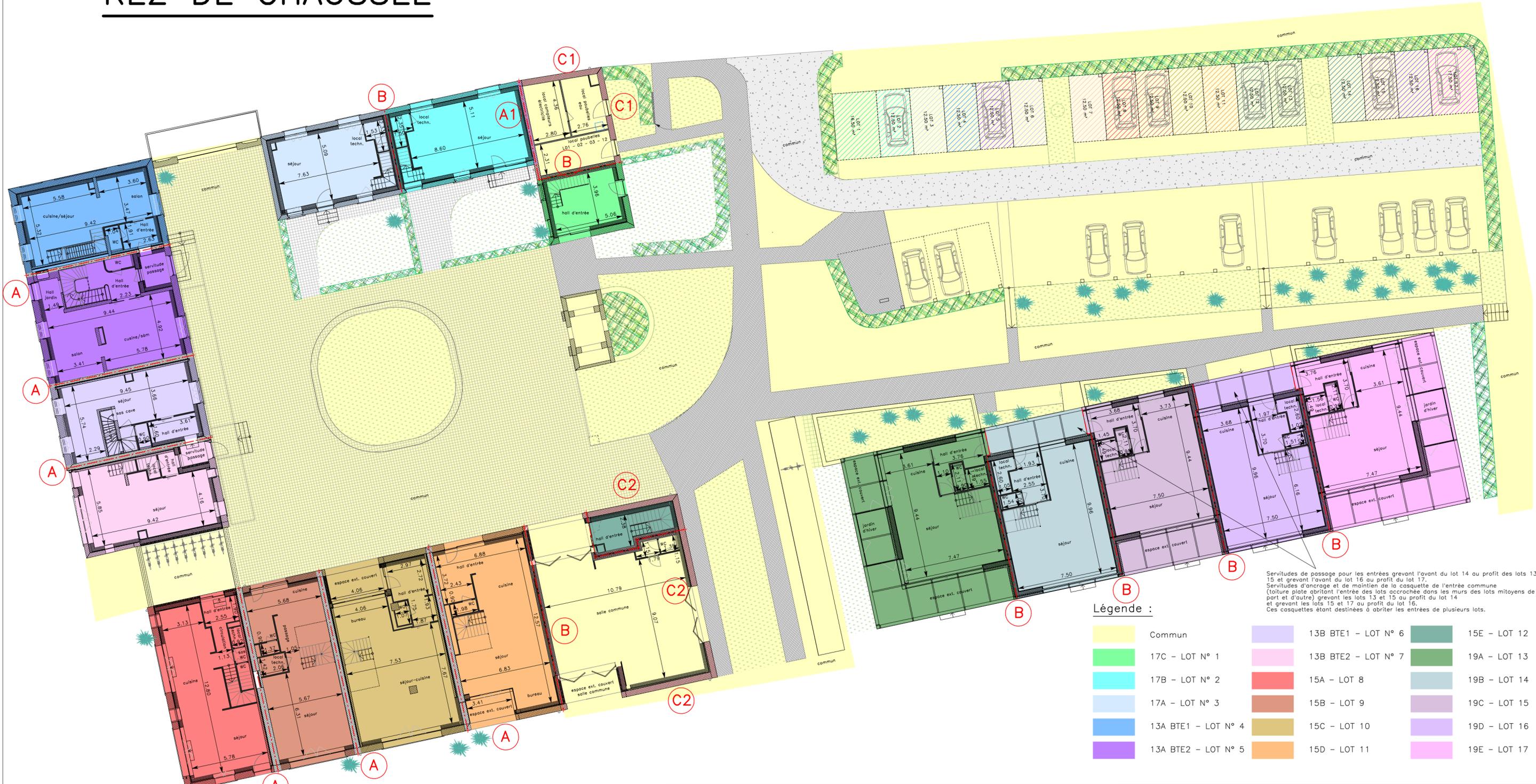
Les murs A sont les murs en brique d'origine qui sont mitoyens.

Le mur A1 est un mur commun situé entre le lot 2 d'un côté et le lot 1 et les communs de l'autre côté, le lot 2 assumera 50 % et le lot 1 et les communs assumeront respectivement 31 % et 19 % s'agissant d'une répartition de charges réalisée sur la base du critère de l'utilité prenant en compte les surfaces du mur se rapportant au lot commun par rapport aux lots privatifs.

Les murs C1 sont des murs communs situés entre le lot 1 d'un côté et le lot commun de l'autre, le lot 1 assumera 62 % et les communs assumeront 38 % s'agissant d'une répartition de charge réalisée sur la base du critère de l'utilité prenant en compte la surface du mur se rapportant au lot commun par rapport au lot privatif.

Les murs C2 sont des murs communs situés entre le lot 12 d'un côté et le lot commun de l'autre, le lot 12 assumera 74 % et les communs assumeront 26 % s'agissant d'une répartition de charge réalisée sur la base du critère de l'utilité prenant en compte les surfaces du mur se rapportant au lot commun par rapport au lot privatif.

Les murs B sont des doubles murs neufs, chaque lot privatif est propriétaire de du mur de son côté. S'il s'agit d'un lot commun d'un côté, ce mur est commun et la répartition sera la même que celle pour le mur C1 s'agissant du mur B côté commun en face du C1 ou la même que celle pour le mur C2 s'agissant du mur B côté commun en face du C2.



Légende :

<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:yellow; border:1px solid black;"></span> Commun	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:purple; border:1px solid black;"></span> 13B BTE1 – LOT N° 6	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:teal; border:1px solid black;"></span> 15E – LOT 12
<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:lightgreen; border:1px solid black;"></span> 17C – LOT N° 1	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:lightpurple; border:1px solid black;"></span> 13B BTE2 – LOT N° 7	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:darkgreen; border:1px solid black;"></span> 19A – LOT 13
<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:cyan; border:1px solid black;"></span> 17B – LOT N° 2	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:orange; border:1px solid black;"></span> 15A – LOT 8	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:lightblue; border:1px solid black;"></span> 19B – LOT 14
<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:lightblue; border:1px solid black;"></span> 17A – LOT N° 3	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:lightorange; border:1px solid black;"></span> 15B – LOT 9	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:lavender; border:1px solid black;"></span> 19C – LOT 15
<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:blue; border:1px solid black;"></span> 13A BTE1 – LOT N° 4	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:lightyellow; border:1px solid black;"></span> 15C – LOT 10	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:lightpink; border:1px solid black;"></span> 19D – LOT 16
<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:purple; border:1px solid black;"></span> 13A BTE2 – LOT N° 5	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:orange; border:1px solid black;"></span> 15D – LOT 11	<span style="display:inline-block; width:15px; height:15px; background-color:lightpurple; border:1px solid black;"></span> 19E – LOT 17

Servitudes de passage pour les entrées devant l'avant du lot 14 au profit des lots 13 et 15 et devant l'avant du lot 16 au profit du lot 17.  
Servitudes d'ancrage et de maintien de la casquette de l'entrée commune (toiture plate abritant l'entrée des lots accolées dans les murs des lots mitoyens de part et d'autre) devant les lots 13 et 15 au profit du lot 14 et devant les lots 15 et 17 au profit du lot 16.  
Ces casquettes étant destinées à abriter les entrées de plusieurs lots.

Remarque :

Plan reconstitué d'après les plans du permis d'urbanisme de construction d'un habitat groupé réalisé par la société multi-professionnelle d'architectes – EPOC représentée par M. MATLET Benjamin & M. RAISON Arnaud et l'architecte BONAVENTURE Stéphanie.

Le PU porte le n° PU 2023/11 et a été accordé en séance du 12 octobre 2023 à CREATYF SRL représentée par M. LARIVIERE David.

Rue Emile Marnach, 24  
5020 Vedrin  
Tél. 0479 31 25 91  
Email : joachim.paquet@hotmail.be  
TVA : BE0711.944.168



Levé et dressé par Joachim PAQUET  
Géomètre-Expert assermenté par le Tribunal de 1ère Instance de Namur.  
N° d'inscription au tableau des titulaires : 18.1452

Fait à Vedrin le, 26 août 2024

PLAN N° P25042



ECHELLE : 1/200